

Indice

9 Introduzione

Prima parte. IL CAMMINO DEL VIAGGIATORE

- 19 1950-1970. I primi anni
- 25 1971-1975. Gli anni RCA
- 31 1976-1980. Gli anni del grande successo internazionale
- 39 1981-1985. La dimensione europea
- 43 1986-1990. La poesia e gli anni della sperimentazione
- 49 1992-1999. L'equilibrio tra il pop e la tradizione
- 55 2000-2008. La svolta spirituale
- 61 2009-2018. Il tentato ritorno alle origini
- 65 2019-2021. Hildegard von Bingen e la Missa Luba

Seconda parte. LE FONTI

- 69 La tradizione popolare
- 91 La poesia e la letteratura

Terza parte. I TEMI

- 119 Questa è la tua ora: parti, viaggiatore. Il tema del viaggio
- 127 Su quel sentiero lunghe file nere di piccole formiche. Il tema del rapporto tra l'uomo e la natura

- 137 La tua canzone la canti piano. Il tema dell'infanzia
145 Donna la madre, donna la fine. La figura della donna
153 Sei vento, sei tempo, sei la terra che ho. Il tema dell'amore
159 E tu del tempo non si più signora. Il tema della morte
169 Il tuo creatore in te respira. Il tema della spiritualità

Quarta parte. I CONCERTI

- 185 E festa si farà: il concerto
189 1976-1982. Dalla solitudine alla festa
197 1983-1995. Una nuova dimensione teatrale
205 1997-1999. Il futuro antico dell'Europa
211 2000-2008. Francesco e le vie dei pellegrinaggi
217 Dal 2009 a oggi. Una tournée permanente
- 221 Discografia completa
243 Fonti bibliografiche
247 Ringraziamenti